

Übungsaufgabe: Design

A) Kreativmethoden: Theorie (2 Punkte)

A.1) Methodenvergleich

Vergleichen Sie die Kreativmethoden Brainstorming und Lotusblütenmethoden. Worin sind sich die Methoden gleich, worin unterscheiden sie sich? (50 bis 100 Wörter).

A.2) Corona-Tauglichkeit

Welche Methode (Brainstorming und Lotusblütenmethoden) würden Sie in Anbetracht der aktuellen Corona-Situation (Online-Lehre, Wahrung von Distanz) wählen, um eine HCI-Anwendung zu kreieren und warum? (30 bis 50 Wörter).

B) Kreativmethoden: Praxis (8 Punkte)

B.1) Ideenfindung

Ein Problem der Online-Lehre ist die fehlende soziale Komponente zwischen Lehrenden und Studierenden sowie zwischen den Studierenden untereinander. Die Frage ist also, wie eine Anwendung, die Online-Lehre unterstützt gestaltet sein kann, um mehr sozialen Austausch zu erzeugen.

Wählen Sie eine geeignete Kreativmethode, die Sie allein anwenden können und generieren Sie Ideen für eine HCI-Anwendung für die Online-Lehre, die einen besseren sozialen Austausch als die bisherigen Lösungen (LMS, Jitsi, Email) bietet.

Beschreiben Sie Ihr Vorgehen und dokumentieren Sie die Ergebnisse der Kreativmethode.

B.2) Ideenvisualisierung

Wählen Sie aus Ihren Ideen eine aus und visualisieren Sie diese. Beschreiben Sie Ihr Interaktionsdesign. Erläutern Sie zudem Ihre Visualisierung und erklären Sie die Farb- und Formwahl sowie die Komposition einzelner Elemente Ihrer Visualisierung (50 bis 100 Wörter).

Einreichung:

Reichen Sie folgende Dateien in einem ZIP-Ordner ein:

EIN PDF mit der Lösung für A und B, das auch die Bilder von den Ideen und der Visualisierung enthält

Laden Sie Ihre Einreichung bis zum 25. Juni, 23:59 Uhr als komprimierten Zip-Ordner hoch. Nennen Sie den Ordner zum Beispiel wie folgt:

Assignment_Output_HCI_SS20_Maxi_Mustermann.zip

Viel Spaß!

